

Elodie Avati

// EXTRAIT //

Cendrillon veut des *Baskets* !



efa jeunesse
EDITIONS

O U T I L S
Lecture
Activités
Philo

PREAMBULE

Chers parents, chers pédagogues de tous bords !

J'ai voulu et réalisé une série d'albums courts qui ferait lire et réfléchir l'enfant d'une manière moins "courante", et peut-être l'inciterait en s'amusant à mieux "incorporer" les mots !

Une méthode de lecture, des activités et un coin philo sont proposés à ce titre dans cet ouvrage.

Ces livres "**boîtes à outils**" s'adressent à de jeunes lecteurs, en difficulté ou non, et désirent se faire les alliés des méthodes d'apprentissage scolaire comme des parents.

Le corps des mots peut ainsi faire écho à leur contenu et aider à leur compréhension, ainsi qu'à la rétention de leur orthographe.

Ce qui facilite l'accès au sens de la phrase puis du texte tout entier.

Vous souhaitant sincèrement une lecture différente et amusée !

Elodie Avati
Orthophoniste / Auteure

Cendrillon est une petite fille **SAGE**, jolie et gentille.

Ses parents le lui ont toujours dit.

Cendrillon a de **GENTILS** parents aussi et vit dans un magnifique château à la lisière d'une **forêt** à la beauté sans pareille.

Elle n'a aucun problème en particulier et ne manque de rien; bref, **ses désirs sont des ordres**.

Cendrillon aime sa vie, et les gens qui travaillent au château **AIMENT** en retour la petite. 

*Beaucoup voudraient lui **RESSEMBLER**, **grands**
OU petits.*

// EXTRAIT //

LIVRE COMPLET DISPONIBLE SUR
www.efa-editions.com



Mais depuis quelque temps, **quelque chose ne tourne pas rond dans la tête** de la petite princesse.

Elle pense à d'autres enfants qui deviendraient **ses amis** si elle pouvait rejoindre comme tant d'autres de son âge **l'école** au bas du château, située dans le village.

*Elle en **RÊVE** maintenant chaque jour.*

Pourtant, **Cendrillon AIME** beaucoup **Amélie**, la dame qui vient lui faire la classe chez elle, dans le grand salon face au **parc**.

// EXTRAIT //

LIVRE COMPLET DISPONIBLE SUR
www.efa-editions.com



De plus en plus, **Cendrillon** entend :

"Cendrillon, **Réveille**-toi! Travaille! "

Mais cela n'y fait rien. Et tout va de mal en pis pour la petite princesse : elle **RÊVE** sans cesse, ne parvient plus à **SE CONCENTRER** pour apprendre, mettant son **jupon à l'envers***, ses **lunettes de travers***, devenant **maladroite**, répondant **à côté***, oubliant son goûter...

Ses parents commencent à **S'INQUIETER**, surpris par les réponses **EFFRONTÉES** de leur fille la princesse.

*Cendrillon, d'habitude si bien élevée, se sent obligée de s'excuser encore et encore; toujours gentille, elle est devenue par ailleurs si **ÉTOURDIE**.*

"Pardon maman, pardon papa."

"Excusez-moi mademoiselle **Amélie**."

// EXTRAIT //

LIVRE COMPLET DISPONIBLE SUR
www.efa-editions.com



Et un jour, au milieu d'excuses diverses, l'impensable se produit, Cendrillon s'écrie :

"Je **veux** des **baSkets**!"

Cette phrase sortit telle une fusée de la bouche de Cendrillon, l'**ÉTONNA** elle-même puis **figea de surprise** son entourage : père, mère, servantes, valets, tutrice.

*Le monde, au château, resta **FIGÉ**. Tous étaient **STUPÉFAITS**.*

Cendrillon **en pâlit de honte** tout d'abord (☹️) puis **rosit** quelque peu (😊) et enfin **poussa un cri** de **COLÈRE** tel (💣) qu'il retentit jusqu'au village.

// EXTRAIT //

LIVRE COMPLET DISPONIBLE SUR
www.efa-editions.com

Je
veux
des
baskets



Méthode de lecture

L'aide à la lecture, autrement dit la mise en forme(s) et en couleur(s) de certains mots du texte, est tirée de la **méthode des sacs** que j'ai imaginée pour être applicable en classe comme à la maison.

Cette approche permet **un travail différent des nombreuses natures et fonctions des mots de la langue, ainsi qu'un enrichissement du vocabulaire également nécessaire à la compréhension d'un texte.**

La méthode a été conçue pour des enfants de niveaux scolaires différents, présentant ou non des difficultés d'apprentissage.

Pour aller plus loin, vous trouverez **un livret d'utilisation complet** présentant **les fondements théoriques, les objectifs et des pistes de travail accompagnées de visuels** (différents exercices possibles avec des sacs) sur www.efa-editions.com/methode.

Bien entendu, **la simple lecture du texte** de cet album, ainsi mis en forme, représente déjà **un facilitateur**.

MAIS ATTENTION, quoiqu'il en soit : **NE FORCEZ JAMAIS** un apprentissage ! Pas de lecture sans désir, et pas de désir sans émotions. Amenez toujours un enfant à désirer apprendre. **QUESTIONNEZ-VOUS** sans cesse sur les moyens d'y parvenir. Chaque enfant est unique, qu'il soit ou non en difficulté. **RESPECTEZ-LE**. Chacun son moment, chacun son rythme.

Le coin philo

Par ailleurs, cet album étant conçu comme une boîte à outils, il m'est apparu presque nécessaire de pouvoir donner la parole à l'enfant en lui permettant de débattre sur un sujet de son choix en toute liberté. 5 phrases ont donc été signalées par un **asterisque rose**, et représentent un point de départ possible pour **un débat d'idées/ un échange philosophique**.

Le sujet sera choisi de préférence avec les enfants, et voté pour ne retenir qu'une proposition. Le sujet traité et la manière de le faire sont EVIDEMMENT à adapter selon l'âge, les possibilités et les besoins des enfants.

Voici ces phrases, signalées par une baguette, et accompagnées de suggestions de propositions pouvant être faites aux enfants pour initier un débat philosophique, grâce un échange d'idées neutre, bienveillant et enrichissant :

- "Cendrillon aime sa vie, et les gens qui travaillent au château aiment en retour la petite."

-> *Qu'est-ce qu'aimer sa vie / une belle vie ? L'amour de nos proches/des parents suffit-il pour aimer notre vie ?*

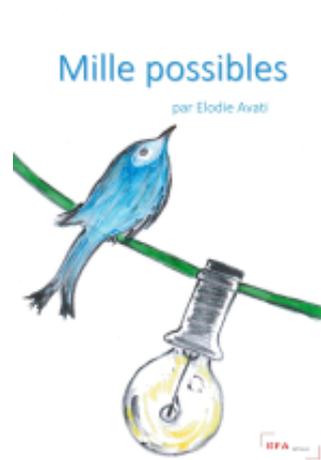
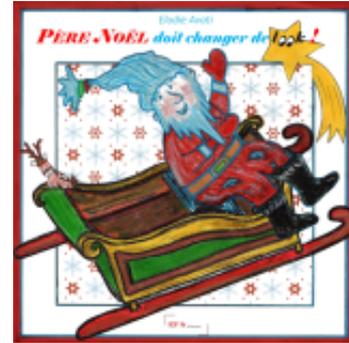
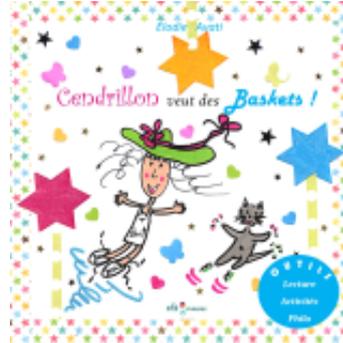
OU encore : Qu'est-ce que l'amour ?/Peut-on aimer de différentes façons ?/ Est-on obligé d'aimer tout le monde ?...

- "Cendrillon dans sa colère s'était élancée dans l'immense parc"

-> *La colère peut-elle servir/aider à agir ? à réagir ?*

Collection jeunesse :

Albums disponibles en version papier, ebook et audio sur www.efa-editions.com



© EFA éditions, 2020
www.efa-editions.com



EFA.editions
Elodie.Avati.Auteure



@efaeditions
@elodieavati

Cendrillon est une petite princesse heureuse qui a tout ce qu'il lui faut.

Pourtant, un beau jour, un rêve d'enfant l'empêchera de continuer à "être bien dans ses baskets" !

Cendrillon ne peut même plus se concentrer ni apprendre...
Mais pourquoi ?

La jeune **Cendrillon** rêve tout simplement d'avoir des amis et d'aller à l'école !

Mais comment faire?

En effet, c'est Amélie qui vient au château lui faire la classe...

*Elodie Avati est orthophoniste, animatrice
d'ateliers philo et intervient régulièrement dans les classes.*

*Approuvé
par
les
écoles*

**REPRODUCTION INTERDITE
MEME PARTIELLE**

A lire à l'enfant dès 5 ans.
A lire seul à partir de 7/8 ans.

 **Audio offert**
ebook disponible sur
www.efa-editions.com

